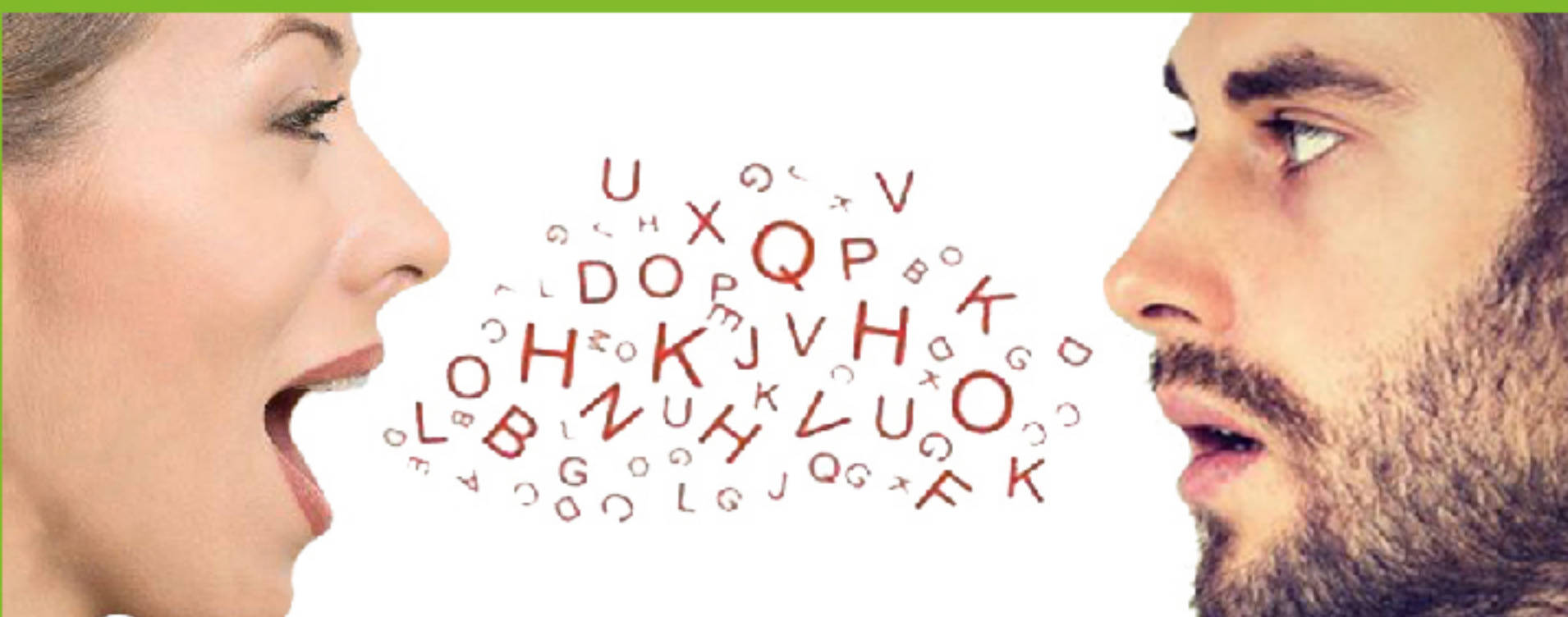




OfficinArt  
SCUOLA DI ARTE E SPETTACOLO

corsi di **DIZIONE** primo step



due incontri di due ore ciascuno  
per apprendere le nozioni basilari della dizione  
condotti da **Enrica Ciabatti**  
attrice e doppiatrice

ha frequentato la scuola del Teatro Nuovo di Torino  
il corso di doppiaggio di Mario Brusa e Germana Pasquero  
la scuola di mimo "Punto Fisso" di Franco Cardellino

Il corso non è assolutamente riservato solo a chi fa teatro, perché imparare la corretta dizione aiuta ad esprimersi meglio, ad acquistare sicurezza in se stessi, a vincere la timidezza, a comunicare in modo corretto in qualsiasi contesto, a facilitare le relazioni con la sicurezza di esprimere pensieri e concetti a un pubblico più ampio.

**Le adesioni alle sessioni dei corsi previste hanno superato ogni aspettativa e TUTTE LE DATE PROGRAMMATE SONO ESAURITE.**

Tutti coloro che non sono riusciti a iscriversi potranno partecipare a ulteriori sessioni che realizzeremo nel corso della primavera.

**Continuate a seguirci per restare aggiornati!**