

CURRICULUM ARTISTICO

ALESSANDRO MARASSO



Curriculum Vitae

MARASSO ALESSANDRO

Nato a Moncalieri (TO) il: 22/06/1993

Residente a: Torino

Alt.: 1,78

Taglia: 46

Occhi: verdi Capelli: castano chiaro

Telefono: 3348195418

E mail: alessandromarasso@gmail.com

Studi: Diploma di licenza Media.
Diploma Superiore conseguito al Liceo Arte e Spettacolo Teatro Nuovo Torino

Formazione: Corsi di recitazione al Teatro Araldo e alla Casa del Teatro Ragazzi e Giovani con Luigina d'Agostino.
Corso di recitazione al Piccolo Teatro Comico con Mauro Stante e Franco Abba
Corsi di Danza Moderna Jazz Lirico alla "Emozioni in movimento" con Francesca Felaco.
Corso per speaker radiofonico a cura di Valeria Dinamo.
Stage intensivo di improvvisazione teatrale a cura di Simone Moretto

Esperienze professionali:

RADIO

Speaker radiofonico su RADIO VERONICA WEB con il programma quotidiano "**MaraMorris**" dall'Ottobre 2017

Speaker radiofonico su RADIO ANTENNA 1 con il programma quotidiano "**Eta Beta Show**" dal Febbraio 2016 al Settembre 2017

Speaker radiofonico per il **Gr** di Radio Zainet nella stagione 2009-2010,

Partecipazione al programma radiofonico "**L'angolo delle chiacchiere**" su radio Energy,

Ospite al programma "**rock 'n' roll**" su Sonikawebradio,

Speaker nel programma "**Leggorecchio**" su Radio Arte

TV

Opinionista fisso del talk show quotidiano **COSA SUCCEDE...** trasmesso su Primantenna TV,(stagione 2014---ad oggi)

Partecipazione in qualità di Giudice a **THE WINNER IS** in onda su Canale 5 (stagione 2017)

Partecipazione in qualità di "sconosciuto" a **GUESS MY AGE** in onda su Tv8 (stagione 2017)

Partecipazione ad una puntata della sit-com "Too Gulp" su Rai Gulp con ruolo protagonista.(stagione 2012)

Partecipazione in qualità di querelante a **FORUM** in onda su Rete4 e Canale 5 (stagione 2014 e stagione 2016)

Ospite fisso nella trasmissione in prima serata **I PECCATI DI RAMONA** condotta da Ramona Dell'Abate su Quartarete TV (stagione 2010)

Partecipazione al programma **I SEGRETI DI SAINT GERMAIN** Quartarete presentato in qualità di eccellenza del Teatro Nuovo Torino (stagione 2012)

TEATRO

Batticuore (2000), regia Luigina d'Agostino
Giulio Cesare (2000), regia Antonietta Pagliuca
Cantastorie della principessa e del libro magico (2001), regia Luigina d'Agostino
La locandiera (2001), regia Antonietta Pagliuca
La locanda di Mantova (2001), regia Antonietta Pagliuca
La spada nella roccia (2002), regia Mauro Stante
Chichibio e la gru (2002), regia Mauro Stante
Terr@ la linea della vita (2002), regia Marco Rossanino
Il vestito nuovo dell'imperatore (2003), regia Mauro Stante
Sogno di una notte di mezz' estate (2003), regia Antonietta Pagliuca
Pinocchio (2004), regia Luigina d'Agostino
La bisbetica domata (2004), regia Antonietta Pagliuca
Delitto in terza C (2005), regia Luigina d'Agostino
Trappola per topi (2005), regia Antonietta Pagliuca
Con te ho chiuso (2006), regia Luigina d'Agostino
Arsenico e i vecchi merletti (2006), regia Antonietta Pagliuca
Achille Ciabotto medico condotto (2007) regia Antonietta Pagliuca
Sogno di una notte di mezz' estate (2007), regia Luigina d'Agostino
Il fantastico mago di Oz (2007-2008-2009-2010), regia Franca Dorato
Pautasso Antonio esperto di matrimonio (2008-2009), regia Antonietta Pagliuca
TUTTINRETE (2009), regia Enrico Fasella
Metamorfosi (2009), regia Girolamo Angione
Edipo Re (2009), regia Patrizia Pozzi
Medea (2009), regia Patrizia Pozzi
I nuovi Tomb Raider (2009), regia Enrico Fasella
La Batracomiomachia (2009), regia Ugo Gregoretti
Romeo e Giulietta (2009-2010), regia Enrico Fasella
Il Tacchino (2009-2010), regia Marina Brandone
Nobili a Palazzo Chiabrese (2010) installazione di Franca Dorato
Histoire du soldat (2010-2012), regia Alessandra Mazzetti e Eleonora Ariolfo
Casa Gioiello (2010), regia Claudio Insegno
Vino divino (regista) (2010)
Il ballo dei manichini (2010), regia Franca Dorato
Lettere dalla Prima Guerra Mondiale (2010), installazione di Roberta Chiocchi
La Locandiera (2010), regia Enrico Fasella
Il Calapranzi (2011-2012-2013), (regia, protagonista)

Oreste (2011), (aiuto regia), regia di Adriana Innocenti
Agamennone (2011) (aiuto regia), regia Adriana Innocenti
I cavalieri della favola gioconda (2012), (regia, protagonista)
Sogno di una notte di mezza estate (2012), regia Enrico Fasella
La neve che inghiottiva i passi (2012), regia Stefano Fiorillo
Il vento ti sputa in faccia la neve (2013-2014-2015), (onemanshow, regia e protagonista)
Angoscia (2013), (regia ed interprete)
Rumors (2013), regia Marina Brandone
Vero Poldo?! (2013-2014-2015-2016) (regia)
La Lunga Notte del Dottor Galvan (2014-2015-2016),(onemanshow, regia e protagonista)
Il Dottor Niù (2014-2016), (attore e regia)
Fino alla fine (2014-2015), (co-regia)
Compagni Perfetti (2014), regia Luca Armato
Cercasi Tenore (2015), regia Marina Brandone
Così è se vi pare (2015), regia Jon Laskin e Michael Aquilante
Grazie (2016), (onemanshow, regia e protagonista)
Camere con Crimini (2016), (regia e protagonista)

Come presentatore, tra gli altri:

Innamorati della danza (presentatore) (2009), a cura di Daniela Chianini
AGON 2009 (presentatore), a cura di Germana Erba
Due occhi per chi non vede (presentatore) (2010-2011)
AGON 2010 (presentatore) (2010)
Pinerolo per la danza 2010 (presentatore) (2010)
Ma che Mondial (presentatore) (2010)
Aspettando il Concorsino (presentatore) (2010)
Concorsino 2010 (presentatore) (2010)
Concorso Giovani Talenti 2010 (presentatore) (2010)
Gran Varietà Vignale (ideatore, regista, presentatore) (2010)
Dance & Co. (2010)
Pinerolo per la danza 2011 (presentatore) (2011)
Nutriti di Cultura (presentatore) (2012)
Pinerolo per la danza 2012 (presentatore) (2012)
Premio CRT per la MATEMATICA (presentatore) (2016)
Premio CRT del Progetto Diderot (presentatore) (2017)

CINEMA&SPOT

Il colpo (2005,Italia,colore,10'), regia Mirko Locatelli e Fabio Bobbio

Punti di Vista (2014,Italia,colore,7'), regia Chiara Minotti e Simone Stazzone

Never say no to Bear (2014,Italia,colore,3', spot)), regia Chiara Minotti e Simone Stazzone

La Lunga Notte del Dottor Galvan (2014,Italia,colore,2', spot),
regia Giulio Maria Cavallini

Blue Room (2015,Italia,colore,3') produzione AIACE

Verità Invisibili (2016, Italia, BN, 15'), regia Francisco Scena

Campagna pubblicitaria **PIUMENO** di e con Paolo Migone

MASTER CLASS

Master Class con Giovanni Antonucci, Master Class con Arturo Brachetti, Master Class con Gianfranco Jannuzzo, Master Class con Marco Cavallaro, Master Class con Emanuela Tittocchia, Master Class con Alessandro Preziosi, Master Class con Mario Maranzana, Master Class con Edoardo Sala, Master Class con Mario Patanè, Master Class con Paola Quattrini, Master Class con Claudio Insegno, Master Class con Roberto Andrioli, Master Class con Gianluca Ramazzotti, Master Class con Lorenza Mario, Master Class con Miriam Mesturino, Master Class con Raffaele Pisu, Master Class con Antonio Pisu, Master Class con Fabio Ferrari, Master Class con Claudia Ferri, Master Class con il cast 2010 di Grease della compagnia della Rancia, Master Class con Giulio Casale, Master Class con Claudio Santamaria

Lingue straniere:

Francese ed Inglese a livello scolastico

Sport:

Danza Moderna, Nuoto, Capoeira