

MERCOLEDÌ 23 OTTOBRE 2019  
La Nuova Periferia

# CULTURA & SOCIETÀ

SABATO 26 OTTOBRE IL PRIMO SPETTACOLO «LA CENA DEI CRETINI»

## In partenza il Concorso Teatrale Internazionale «Città di Chivasso 2019»

La direzione artistica della terza edizione è affidata a Gianluca Vitale. A sfidarsi sei compagnie, tre provenienti dall'Italia e le altre tre dai vari paesi dell'Unione Europea

**CHIVASSO** (spe) Prende il via sabato 26 ottobre la terza edizione del Concorso Teatrale Internazionale «Città di Chivasso». È co-organizzato da L'Officina Culturale APS e il Comune di Chivasso, in collaborazione con UILT (Unione Italiana Libero Teatro). È inserito nel circuito comunale «I Sentieri della Cultura» con il patrocinio di Regione Piemonte e Città Metropolitana di Torino. La direzione artistica è affidata a **Gianluca Vitale**.

Sono sei le compagnie teatrali coinvolte, tre provengono dall'Italia e tre dal resto d'Europa (Polonia, Inghilterra e Francia), in rappresentanza di un panorama artistico ampio e va-

riegato che ha, come denominatore comune, l'indiscussa qualità dei lavori selezionati.

Ad aprire il Concorso sarà la compagnia Malocchi & Profumi, di Forlì, con un classico della commedia brillante internazionale: «La cena dei cretini», di **Francis Veber**.

Il secondo appuntamento, sabato 9 novembre, vedrà la partecipazione della Compagnia teatrale TEATR I.N.N.I., proveniente da Varsavia e già ospite fuori concorso della scorsa edizione.

TEATR I.N.N.I. porterà in scena «Noc Helvera» (La notte di Helver) di **Ingmar Villqist**, con la regia di **Mariagiovanna Rosati Han-**

**sen**. Il testo è ambientato durante l'ultima guerra mondiale; Carla si prende cura di Helver, un ragazzo ritardato, e scopre che i soldati tedeschi lo vogliono per studiarlo con esperimenti dolorosi. A questo punto Carla prende la rischiosa decisione di farlo fuggire.

A seguire, fino al 21 dicembre, gli altri quattro appuntamenti previsti dal cartellone.

Tutti gli spettacoli si terranno presso il Teatrino Civico di Chivasso, con inizio alle ore 21.

Un concorso importante per la nostra città che in questi ultimi anni sta vivendo un buon fermento culturale.



E sicuramente gli spettacoli che vengono portati in scena sono tutti di alto profilo.

**GIANLUCA VITALE**,  
direttore  
artistico