

## Curriculum Vitae



### Quadro Anagrafico

Denominazione	<b>L'Officina Culturale APS</b>	
Natura giuridica	Associazione di Promozione Sociale	
Campi di attività	Teatrale, culturale, formativo, sociale, artistico, creativo, ricreativo	
Scopi sociali	Promuovere e favorire lo sviluppo delle attività culturali, artistiche, ricreative, di istruzione e formazione	
Sede legale	Via Baraggino, snc - c/o Campus Associazioni ex-TAV – 10034, Chivasso (TO)	
Telefono	333 4249498 (presidente)	349 1119836 (direttore artistico e didattico)
Fax	--	
E-mail	officinaculturale.chivasso@gmail.com	
PEC	postmaster@pec.officinaculturale.com	
Sito web	www.officinaculturale.it	
Data di fondazione	22 febbraio 2007	
Codice fiscale	91020500012	
Partita I.V.A.	09721800010	
Iscrizione al Registro Regionale delle Associazioni di Promozione Sociale	315/TO del 11/6/2019	
Conto corrente (IBAN)	IT 82 M 02008 30370 000103849346 - Unicredit, Agenzia di Chivasso (TO)	
Codice Destinatario SDI per la fattura elettronica	M5UXCR1	

### Consiglio Direttivo

Presidente	Maria Paola Cena
Vice Presidente e Direttore artistico e didattico	Gianluca Vitale
Consiglieri	Giuseppe Laguardia Sabrina Testa Rossano Vitale

### Ambiti operativi

L'Officina Culturale riunisce artisti provenienti da diverse esperienze teatrali: Commedia dell'Arte, teatro comico, teatro corporeo, improvvisazione, animazione, mimo, teatro-danza, teatro di strada e teatro di narrazione, teatro sociale e di comunità. La sua caratteristica essenziale è quindi l'apertura a nuovi incontri che possano dare respiro e slancio all'attività artistica e di formazione

Gli ambiti in cui L'Officina Culturale opera in modo prevalente sono:

- produzione teatrale
- attività di formazione teatrale e artistica rivolte a bambini e ragazzi (corsi annuali in sede, spettacoli e laboratori scolastici ed extrascolastici)
- attività di formazione teatrale e artistica rivolta agli adulti (corsi annuali in sede, seminari e stage)
- attività di promozione teatrale (realizzazione di concorsi e festival teatrali internazionali)
- attività di formazione musicale e canora rivolta ad adulti e bambini (corsi di canto e di musica)
- attività cinematografica rivolta a ragazzi e adulti (corsi di recitazione cinematografica, concorsi di corti cinematografici, cineforum)

## **Attività laboratoriale teatrale scolastica ed extra-scolastica**

marzo - giugno 2019	3 laboratori per PON (scuole dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di I grado) presso diversi plessi dell'I.C. di Cerrina (AL)
febbraio - maggio 2019	20 laboratori scolastici presso I.C. "A. Dasso" e I.C. "D. Cosola" di Chivasso, per classi delle scuole primarie e secondarie di I grado
febbraio - maggio 2019	2 laboratori scolastici presso la scuola primaria di Torrazza P.te (TO) – I.C. Verolengo
novembre 2018 - marzo 2019	2 laboratori scolastici presso le scuole primarie di Mazzè e Tonengo di Mazzè (TO) – I.C. Caluso
gennaio - maggio 2018	1 laboratorio per PON presso scuola secondaria di I grado I.C. "A. Dasso" di Chivasso
gennaio - maggio 2018	9 laboratori scolastici presso I.C. "A. DASSO", per classi dalla scuola dell'infanzia e scuola primaria
gennaio - maggio 2018	5 laboratori scolastici presso la scuola primaria di Torrazza P.te (TO) – I.C. Verolengo
gennaio - maggio 2018	2 laboratori scolastici presso la scuola primaria "Catti" di San San Mauro (TO) – I.C. San Mauro II
gennaio - maggio 2018	2 laboratori scolastici presso la scuola primaria di Montanaro (TO) – I.C. Volpiano
gennaio - maggio 2018	1 laboratorio scolastico presso scuola dell'infanzia di San Martino (TO)
marzo - maggio 2017	2 laboratori scolastici presso la scuola primaria di Torrazza P.te (TO) – I.C. Verolengo
marzo - maggio 2017	4 laboratori scolastici presso la scuola primaria "D. Bosco" di San Benigno (TO) – I.C. San Benigno C.
marzo - maggio 2017	4 laboratori scolastici presso la scuola primaria di Bricherasio (TO) – I.C. "Caffaro" di Bricherasio
marzo - aprile 2017	2 laboratori scolastici presso la scuola dell'infanzia di Murisengo (AL) – I.C. Cerrina (AL)
febbraio - maggio 2017	6 laboratori scolastici presso la scuola primaria "Catti" di San San Mauro (TO) – I.C. San Mauro II
novembre 2016 - maggio 2017	18 laboratori scolastici presso I.C. "A. Dasso" e I.C. "D. Cosola" di Chivasso, per classi delle scuole primarie
ottobre 2013 - giugno 2015	Laboratori scolastici ed extra-scolastici presso scuole primarie e dell'infanzia di Chivasso, San Mauro T.se (TO), Verolengo (TO), Torrazza P.te (TO), Casalborgone (TO)
marzo 2011 - giugno 2013	Laboratorio extra-scolastico per bambini e ragazzi a Cerrina (AL)
febbraio 2011 - giugno 2013	Laboratori scolastici presso le scuole primarie "A. Dasso" e "G. Marconi" di Chivasso e presso scuole primarie di Verolengo (TO), Torrazza P.te (TO), Montanaro (TO), San Raffaele Cimena (TO), Volpiano (TO), Casalborgone (TO)
gennaio 2011 - giugno 2013	Laboratorio extra-scolastico per bambini e ragazzi a San Raffaele Cimena (TO)
ottobre 2010 - luglio 2012	Laboratorio extra-scolastico per bambini e ragazzi a Verolengo (TO)
ottobre - dicembre 2010	Laboratori scolastici presso scuole primarie "Mazzucchelli" di Chivasso
febbraio - maggio 2010	Laboratori scolastici presso le scuole primarie di Verolengo (TO), Torrazza P.te (TO), Montanaro (TO) e San Raffaele Cimena (TO)
ottobre 2009 - maggio 2010	Laboratori extra-scolastici per bambini e ragazzi a Volpiano (TO) e Montanaro (TO)
febbraio - maggio 2009	Laboratorio scolastico presso la scuola primaria di Volpiano (TO)
febbraio - maggio 2009	Laboratori scolastici presso le scuole primarie della Direzione Didattica Il Circolo di Ciriè (TO)
febbraio - maggio 2009	Laboratorio scolastico presso la scuola primaria di Villanova C.se (TO)
gennaio - maggio 2008	Laboratori scolastici presso le scuole primarie della Direzione Didattica di Volpiano (TO)
febbraio - maggio 2008	Laboratori scolastici presso le scuole primarie della Direzione Didattica Il Circolo di Ciriè (TO)
ottobre - dicembre 2007	Laboratorio scolastico presso la scuola primaria "Figlie della Carità" di Montanaro (TO)
marzo - maggio 2007	Laboratori scolastici presso scuole primarie "Mazzucchelli" di Chivasso

## **Attività laboratoriale per adulti**

ottobre 2012 - giugno 2015	Laboratori teatrali per l'Università della Terza Età del comune di Volpiano (TO)
----------------------------	--

## Attività formativa e didattica

- 2020 In collaborazione con Accademie AIEM, fonda e gestisce a Torino, presso la sede AIEM, la "Libera Accademia Italiana di Arte e Spettacolo – LAIAS", dedicata a una formazione attoriale completa, che prevede, oltre alle classiche materie della didattica teatrale, quelle relative a tutti gli aspetti dell'Arte del palco (trucco, acconciatura, costume, scenotecnica, illuminotecnica, audiotecnica, multimedialità).
- 2019 L'Officina Culturale, accanto ai percorsi formativi di "OfficinArt", fonda e gestisce il "Ce.I.Fo.R.T." (Centro Internazionale di Formazione e Ricerca Teatrale): uno spazio fisico e progettuale in cui fare ricerca e sperimentazione per esplorare nuove forme di comunicazione ed espressione teatrale. Si rivolge a: attori, professionisti e non, registi, operatori del settore, insegnanti, conduttori di gruppi, animatori, arte-terapeuti, educatori; potranno trovare, tra i diversi progetti che andremo a realizzare, le proposte più adatte alle proprie esigenze. I percorsi formativi e professionalizzanti, affidati a docenti qualificati e specializzati, attivati o di prossima istituzione, riguardano:  
storia del Teatro, formazione teatrale di base, il corpo nella spazio teatrale, dizione, ortoepia e lettura interpretativa, costruzione del personaggio, la Maschera, Commedia dell'Arte, Teatro dell'Oppresso, Teatro Invisibile, Teatro di Narrazione, elementi di regia, conduzione di gruppi, counseling teatrale, elementi di illuminotecnica e di audiotecnica, suono e light-design.
- ottobre 2015 - oggi Fonda e gestisce, presso la sede di Chivasso, "OfficinArt", la prima Scuola di Arte e Spettacolo del Chivassese e del Canavese, al cui interno sono presenti corsi di:  
propedeutica teatrale per bambini  
teatro per bambini e ragazzi  
teatro per adolescenti e giovani  
teatro per adulti  
musical  
recitazione per cinema, fiction e TV  
canto  
musica (pianoforte, chitarra, batteria, basso e contrabbasso)
- Ha inoltre promosso e organizzato i seguenti stage e seminari teatrali:  
Paolo Francesco Sermone – Stage "Dizione e Ortoepia"  
Carolina Gallai – Seminario intensivo "La Commedia dell'Arte"  
Aldo Turco – Incontri formativi sulla figura attoriale  
Ivan Fabio Perna – Stage "La musicalità della Parola"  
Lucilla Giagnoni – Seminario "Il Teatro di Narrazione"  
Mariagiovanna Rosati Hansen – Laboratorio seminariale "l'Attore, l'Intenzione, il Personaggio"  
Nicoletta Vicentini – Seminario "La Strada nel Bosco"  
Mariagiovanna Rosati Hansen – Laboratorio seminariale "La proiezione binaria: dalla persona al personaggio"
- ottobre 2007 – maggio 2015 Ha realizzato corsi annuali di teatro per bambini, ragazzi e adulti presso la sede dell'Associazione.

## Attività aggregative per bambini e ragazzi

- 2017-oggi Realizzazione e gestione del Campus estivo "EstArte" per bambini e ragazzi, con attività ludiche, sportive, artistiche, con particolare attenzione all'ambito teatrale.

## Teatro per bambini

- marzo 2007 - oggi Allestimento e innumerevoli rappresentazione, sia in contesti scolastici che extra-scolastici in tutta Italia, dei seguenti spettacoli per bambini, scritti e diretti da Gianluca Vitale:  
"C'era una volta... forse!" (educazione ambientale)  
"Due piccioni con una... favola!" (educazione alimentare)  
"L'eco del Natale"  
"C'era una volta... forse due!" (educazione ambientale)  
"Ancora una volta"  
"Tanto chiasso... per nulla" (educazione ambientale)  
"Povero Babbo Natale!"  
"Scherzo di Carnevale"  
"Un Natale da favola"

## Produzioni e spettacoli teatrali

	Allestimento e rappresentazione delle seguenti produzioni teatrali:
2020	"Il colpevole? Non è il maggiordomo", testo e regia di regia di Gianluca Vitale e Piero Cognasso, con la Compagnia Giovani
2019	"Moloch", in collaborazione con il Liceo Classico "I. Newton" di Chivasso (spettacolo vincitore del Concorso "Thauma" presso l'Università Cattolica di Milano). regia di Gianluca Vitale ed Enrica Ciabatti
2018-oggi	"Parenti serpenti", di Carmine Amoroso, rielaborazione e regia di Gianluca Vitale e Piero Cognasso, con la Compagnia Allievi del corso per adulti
2018-2019	"Cinque quartetti", esperimento di teatro classico multimediale con adattamenti da Euripide, Aristofane, Sofocle. Eschilo, regia di Gianluca Vitale ed Enrica Ciabatti
2016-2017	"Come le stelle cadenti" testo e regia di Gianluca Vitale, con la Compagnia Allievi del corso per adulti
2015-oggi	"Sacchi di sabbia", di Piero Cognasso, regia di Gianluca Vitale, con la Compagnia stabile; realizzato nell'ambito degli eventi per il Centenario della Grande Guerra, per il Museo Diffuso della Città di Chivasso, con il patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri
2015-2018	"Natale in casa Cupiello", di Eduardo De Filippo, regia di Gianluca Vitale e Piero Cognasso, con la Compagnia Stabile
2014-2015	"Giù con la vita!" testo e regia di Gianluca Vitale, con la Compagnia Allievi del corso per adulti
2011-2016	"Amleto in salsa piccante", di Aldo Nicolaj, rielaborazione e regia di Gianluca Vitale e Piero Cognasso, con la Compagnia Allievi del corso per adulti
ottobre 2008 – oggi	Allestimento e rappresentazione dei seguenti spettacoli per saggi teatrali: "Donne al parlamento", da Aristofane, regia di Gianluca Vitale e Piero Cognasso (saggio degli allievi del corso intermedio, anno 2018-2019) "Sample da La Villeggiatura", da C. Goldoni, regia di Gianluca Vitale e Piero Cognasso (saggio degli allievi del corso base, modulo 2, anno 2018-2019) "Canto di Natale", da C. Dickens, regia di Gianluca Vitale e Piero Cognasso (saggio degli allievi del corso giovani, anno 2018-2019) "L'ultimo bicchiere" di Gianluca Vitale (saggio degli allievi del corso giovani, anno 2017-2018) "Ferite a morte" di Serena Dandini, nell'elaborazione di Piero Cognasso (saggio degli allievi del corso intermedio per adulti, anno 2015-2016) "Shakespeare... se ci sei batti un colpo" (saggio degli allievi del corso per adulti, anno 2014-2015), scritto dagli allievi stessi "L'ultimo bicchiere" di Gianluca Vitale (saggio degli allievi del corso per adulti) "Correva l'anno", di Gianluca Vitale (saggio degli allievi del corso per adulti)

## Esperienze organizzative

2019-oggi	Ideazione e realizzazione del contest attoriale a premi "PlayActor 5.20"
2017-oggi	Ideazione, realizzazione e direzione artistica del "TCC-TeatroCinemaChivasso", comprendente le sezioni del Concorso Teatrale Internazionale "Città di Chivasso" e del Concorso Corti Cinema "U30"
2013-2017	Direzione artistica della stagione teatrale della Città di Chivasso "Orizzonti di Scena"

**Il Legale Rappresentante**

